

Za heraldickými zajímavostmi našeho regionu

V záhlaví Novin Prahy 16 jsou již od jejich vzniku umístěny znaky městských částí správního obvodu Praha 16. Jistě neuškodí, řekneme-li si o nich více.

Stejně tak se zmíníme i o oboru, který se jimi zabývá, totiž heraldice. S touto jsou navíc spřízněné i další nauky, odborně nazývané jako pomocné vědy historické, jako vexilologie (zabývá se vlajkami, prapory a vlajkovou etiketou), sfragistika (nauka o pečeti), faleristika (nauka o rádech a vyznamenáních) nebo numismatika (nauka o platidlech).

Erb sloužil v historii hned k několika účelům. Prapůvodně zřejmě k rozeznání jednotlivých rytířů na bitevním poli, kde byl každý z bojovníků skryt v brnění a obraz na štítu byl jeho identifikací. Tato možnost identifikace údajně vznikla za druhé křížové výpravy. Později se erby používaly na pečeti místo podpisu, rozlišovaly protivníky při rytířských kláních a podobně. Ve vrcholném a pozdním středověku posloužily znaky jako výzdoba interiérů panských sídel a dekorace věcí denní potřeby – na stole, kočáru, podšívce pláští. Vždy ale hrál důležitou úlohu v odlišení urozeného šlechtice od neurozených lidí. Postupně získávaly erby další fyzické a právní osoby (města, cechy, církevní hodnostáři i nešlechtici, tzv. erbovníci).

Proto dnes rozeznáváme státní, šlechtickou, církevní heraldiku a nejdynamičtěji se rozvíjející městskou heraldiku. Dokladem toho ostatně je fakt, že všechny městské části našeho regionu vlastní dekret o užívání znaku a praporu.

Městská část Praha - Lipence

Relativně nové symboly vlastní Městská část Praha – Lipence. Podvýbor pro heraldiku a vexilologii o nich jednal na základě žádosti lipeneckého zastupitelstva před více než šesti lety a předseda Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky je schválil 13.11.2002. Slavnostní předání dekretu se konalo o několik měsíců později 9. ledna 2003, listinu přebíral z rukou Lubomíra Zaorálka tehdejší starosta Městské části Praha - Lipence Miroslav Čížek.

Vlajka

List tvoří čtyři vodorovné pruhy, bílý, modrý, bílý a zelený v poměru 5:1:1:3. V žerďové polovině horního bílého pruhu vztyčený zelený lipový dvoulist se dvěma plodenstvími. Poměr šířky k délce je 2:3.

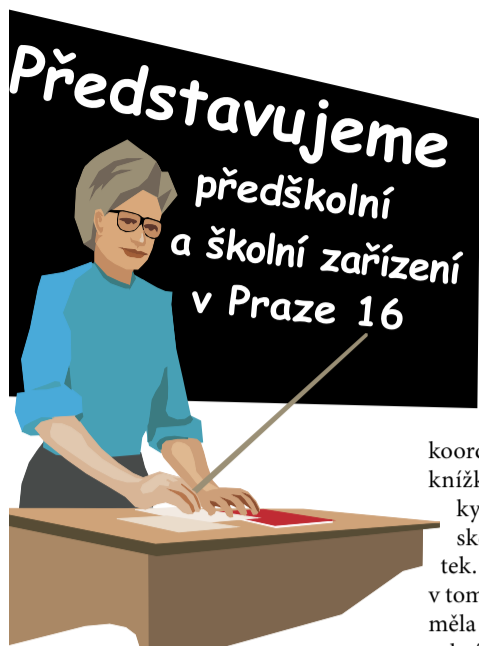
Znak

Zeleno-stříbrný polcený štít se stříbrno-modře polcenou vlnitou patou. Nad ní lipový dvoulist s plodenstvími opačných barev. V patě dvě vlnitá břevna opačných barev.



V symbolech městské části jsou patrná čtyři historická území dnešních Lipenců – Lipenec, Lipany (lipové listy), Bluk - Dolní Černošice a Kazín (vlny řeky Berounky).

Mgr. Tomáš Hromádka



Vernisáž výstavy, na které radotínská základní škola prezentuje dva projekty s názvy *Identita a Krajina za školou*, se konala 27. května v místním Kulturním středisku „U Koruny“.

Dozvědět se více o svém bezprostředním okolí je podstatou projektu *Krajina za školou*. Základní myšlenka je jednoduchá: žáci pátrají po starých fotografiích z okolí své školy, snaží se co nej přesněji nalézt místo původního záběru a pořídí nový snímek téhož místa v dnešní podobě. Výsledkem jsou fotodvojice zajímavých míst Radotína, ke kterým žáci vytvořili doplňující a vysvětlující texty.

Projekt, do kterého se radotínští zapojili před dvěma roky, vyvrcholil společnou výstavou všech zúčastněných škol na Novoměstské radnici. Lokální část projektu nyní můžete vidět právě v Koruně. Na vernisáži jej představil nejen jeho koordinátor a ředitel školy v jedné osobě Roman Král, ale i paní učitelka Zuzana Hrdinová.

„Poslední půlok jsme strávili cho-

Historie a současnost Radotína v projektu Krajina za školou

zením na kroužek pod vedením paní učitelky (Hrdinové, pozn. red.) a paní Veselé, nadšené maminky jedné z členek kroužku. Zde jsme vytvářeli prolínačky, chodili fotit a ke konci jsme pracovali na popisích do knihy,“ líčí šestáci a sedmáci v knize *Krajina za školou* v Praze, kterou vydalo Sdružení TEREZA, hlavní koordinátor projektu. Na vernisáži knížku symbolicky, vodou z Berounky, pokřtil zástupce starosty Městské části Praha 16 Miroslav Knotek. „Člověk je nedokonalý právě v tom, že rychle zapomíná. A tomu by

s místní letopiseckou komisí, od níž získali nejen dobové fotografie, ale i další informace z archivu.

Součástí exhibice je i projekt žáků devátých tříd „Identita“. Jeho podstatou je vyjádření vlastních pocitů, vlastní vnímání se, vyjádření své duše a naopak, jak působí mé „já“ na ostatní. Vystavené produkty – portréty, sádrové otisky končetin a oblíbených osobních drobností, pytel plný problémů, podoby duše, obkreslené ruce či psaná vyjádření jsou pouze fyzické výsledky nějakého procesu, důležité bylo uvědomění si pocitu, ne konečný hmotný výsledek. Mnozí byli překvapeni sami sebou i svými vrstevníky



foto: Jana Černá

Žáci 7.A při prezentaci jednotlivých projektů

měla tato publikace zabránit,“ řekl Knotek o více než třicetstránkovém almanachu, který zachycuje stovky snímků měnící se krajiny i pohledů na jednotlivé stavby v okolí deseti pražských škol zapojených do projektu. Z těch radotínských tam najdeme 15 sad fotografií a k nim doprovodné texty - například radotínského nádraží z roku 1918

a 2007, dopravního hřiště na počátku osmdesátých let 20. století a z loňského roku nebo i o tom, jak moc se za rovných 50 let změnila (či nezměnila) atmosféra v jedné ze tříd školy.

U výstavních panelů se pak vystřídali jednotliví žáci, aby srovnávací fotografie představili a krátce o nich pohovořili. Na některých byla patrná tréma, u jiných, že jsou již ostřílení profesionálně zvyklí hovořit před diváky. Žáci ocenili i spolupráci

i tím, že se svými problémy a názory nejsou sami...

Výstavu můžete navštívit až do 24. června vždy ve středu a ve čtvrtek od 16 do 19 hodin ve velkém sále Kulturního střediska. Skupinové prohlídky mimo tuto dobu si, prosím, zajistíte u pracovnice Kulturního střediska na tel.: 604 146 163. Knihu si můžete zakoupit u Ilony Valešové po předchozí domluvě na telefonním čísle 720 554 117.

-jč-

Místo u řeky První setkání občanů se v Radotíně uskuteční 24. června

V minulém čísle *Novin Prahy 16* jsme přinesli informace o plánované změně nábreží Berounky v Radotíně, projektu s pracovním názvem „Místo u řeky“.

Městská část Praha 16 je totiž jednou ze tří pražských městských částí, které uspěly v grantovém řízení na společné plánování obnovy veřejných prostranství, jež vyhlásily Nadace Penta a Partnerství na začátku letošního roku. Na projekty tak zatím získaly stotisícovou finanční podporu z grantového programu 5P pro Prahu, jehož druhý ročník má napomoci vzniku kvalitních veřejných prostranství v Praze.

Obyvatelé Radotína nyní hledají novou podobu nábreží řeky Berounky v místě lávky pro pěší, kde by mělo dojít k rozšíření prostoru před kostelem, školou a budovou

úřadu. Jedním ze způsobů, jak se zapojit, je vyplnit on-line anketu na www.mcpraha16.cz. A protože jde

Praha 16, pověřený vedením projektu.

První setkání občanů se zástupci Nadace Partnerství a realizátorem stu-



o soutěž o 1,5 milionu korun, existují určitá hlediska, podle kterých bude grantová komise návrhy posuzovat. Vedle kvality projektu půjde i o shodu místní komunity. „Největší váhu bude mít aktivní účast občanů na plánování a připomínkování studie. Úspěch našeho projektu tak bude závislý na aktivní účasti Radotínáků a jejich návrzích,“ uvádí Miroslav Knotek, první zástupce starosty Městské části

die se v Radotíně uskuteční u úterý 24. června od 17 hodin v tělocvičně I. stupně Základní školy v Loučanské ulici 102 (jde o starou budovu školy). Výsledkem budou návrhy prostoru, které zpracuje architekt od první varianty řešení. Ta bude představena na druhém setkání na podzim a občané ji budou moci opět připomínkovat a dotvořit tak výslednou podobu „Místa u řeky“.

-jč-

Královský průvod

Karel IV., z boží milosti císař římský a král český, vozil císařské korunovační klenoty, posvátné symboly Svaté říše římské, každoročně z Karlštejna do Prahy, kde byly ukazovány poutníkům z celé Evropy. Poté se s nimi vracel do bezpečných zdí Karlštejna...

Druhý ročník Královského průvodu z Prahy na Karlštejn pořádá Středočeský kraj ve spolupráci s hlavním městem Prahou, pražskými městskými částmi, městy a obcemi na trase průvodu, v pátek 6. a 7. června. Více než 200členná královská družina v čele s Karlem IV. v podání herce Vladimíra Čecha a jeho ženou Eliškou Pomořanskou, kterou ztvárnila herečka Debora Štolbová, zamířila z Pražského hradu na Staroměstské náměstí přes Radotín, Černošice až na Karlštejn.

Doprovodný program byl v Radotíně připraven dvě hodiny před příjezdem královské družiny – šermíři, dobová hudba a pohádky pro nejmenší. Všichni ale netrpělivě očekávali příjezd císaře. Dorazivší průvod pak pozdravil radotínský purkmistr (starosta) Karel Hanzlík a předal císaři klíč od města Radotína spo-

lu s číší lahodného vína. Poctu panovníkovi vyjádřili i ochotníci ze spolku Gaudium a zpěvačka Markéta Mátlová. Následovalo císařovo a Eliščíno poděkování za vládné přijetí a průvod dále pokračoval do Černošic.

-jč-



foto: Jana Černá

Karel IV. (Vladimír Čech) s Eliškou Pomořanskou (Debora Štolbová)

Horký dětský den v lázních

„V pražském Klementinu padl teplotní rekord starý 140 let,“ hlásají titulky internetových serverů. V Praze totiž naměřili 32,5 stupně Celsia, nejvyšší zaznamenanou teplotu pro poslední májový den od roku 1868. Psal se 31. květen 2008 a v radotínských říčních lázních se konal Velký dětský den.

Organizovala jej Městská část Praha 16 v čele se starostou Karlem Hanzlíkem za nezbytné pomoci mnoha

pěvecky nadaní šašové, ze známých osobností dorazili Křemílek s Vocho-můrkou, jeden ze Včelích medvídků a Ježibaba. Pro děti bylo připraveno množství soutěží, módní přehlídka sportovního oblečení a cyklistických doplňků, divadelní představení spolku Gaudium s pohádkami O Palečkovi a Čarovnou jeskyni. Každý malý účastník, který splnil alespoň šest úkolů, si mohl vyzvednout

sladké ceny, vyhrávalo se i ve výtvarné soutěži. Dobrodružství mohly děti zažít na raftech, které pluly po Berounce, vyzkoušet tělesnou zdatnost na opičí dráze nebo na koloběžce projet připravenou trasu. V nejoblíbenější

letošní den bylo k dispozici malé občerstvení a pití zdarma, příjemná byla i sprcha z hasičské stříkačky.

Děk patří všem spoluorganizátorům, bez jejichž zkušeností by se dětský den jen těžko uskutečnil: Mateřská škola Praha - Radotín, Základní škola, Školní klub KLÍČ, Občanské sdružení Petrklíč, Radotínský turistický klub, paní Kindlová z DDM Praha 5, Junák - Středisko 5. květen Radotín, Vodácký oddíl Radotín, Ski and Bike Centrum a radotínští profesionální i dobrovolní hasiči.

-jč-



foto: Jana Černá

Starosta Karel Hanzlík vyhláší vítěze výtvarné soutěže

radotínských organizací. „Rád bych poděkoval subjektům, které nám akci finančně nebo materiálově pomohly zabezpečit,“ říká Hanzlík. Na uspořádání „malé“ oslavy Mezinárodního dne dětí, jíž se v Radotíně zúčastnilo více než 500 dětí, se podílely následující podniky: Ratio s.r.o. - velkoobchod potravin - drogerie, Haribo CZ, stavební firmy - EKIS, spol. s r.o., Čermák a Hrachovec a.s. firma Polanský, Femat s.r.o. - autoprodávce vozů Škoda a společnost Stahl, spol. s r.o. - stěhovací služby a autodoprava. Na hlavním pódiu dováděli dva